

-PREMIO NAZIONALE FOLK e WORLD-

il contest dedicato al folk e alla world music

Termine ultimo d'iscrizione 4 Novembre 2023

R E G O L A M E N T O

BANDO DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO MUSICALE

Il concorso musicale dedicato alla musica folk e world music da Nord a Sud.

Il premio promosso e ideato dall'associazione Sud Ethnic aps di Cutrofiano nasce nel 2015 e sin da subito vede la collaborazione de Li Ucci Festival e di due altre importanti realtà: il MEI di Faenza e il Festival di Musica Popolare di Forlimpopoli. L'intento è stato quello di unire le forze e di esser presenti in Rete tutti insieme sul territorio nazionale.

Il Premio Nazionale Folk & World coinvolgerà direttamente quindi "Li Ucci Festival (Cutrofiano -Le-), Festival Musica Popolare (Forlimpopoli -Fc-), Mei-meeting etichette indipendenti (Faenza -Ra-) BlogFolk.

Possono partecipare gruppi o artisti italiani i cui componenti siano maggiorenni.

In caso di gruppi, l'iscrizione deve esser effettuata da un componente, delegato dal gruppo stesso.

Gli artisti che si scrivono possono **avere o non avere** all'attivo album, anche con distribuzione nazionale commerciale, e **siano o non siano** titolari di contratto discografico.

ATTENZIONE: Per il Vincitore Premio Assoluto con il contributo del Nuovo Imaie bisogna avere pubblicato Almeno un album e non più di due.

Art.1 **LIMITI DI ETÀ**

Il premio è diviso in 2 sezioni:
NUOVE GENERAZIONI

Sono candidabili Artisti Singoli o Gruppi Musicali la cui età media non superi i 35 anni

TUTTE LE ETÀ'

Sono candidabili Artisti Singoli o Gruppi Musicali di tutte le età

Art.2 **PREMI ASSEGNATI:**

- Vincitore Assoluto Premio Nazionale Folk & World (under35 e tutte le età) -Con Premio di 10.000 EURO Nuovo Imaie-
- Premio Nazionale Folk & World Nuove Generazioni (solo per Artisti Under 35)
- Premio Nazionale Folk & World (per Artisti di tutte le Età)
- Premio Scuola Musica Popolare (per Artisti under35 e di tutte le Età)

L'organizzazione avrà facoltà di istituire ulteriori premi e menzioni speciali, anche in collaborazione con sponsor e/o partner.



Art.2/a **VINCITORE ASSOLUTO**



SI PRECISA CHE

IL VINCITORE ASSOLUTO PREMIO NAZIONALE FOLK & WORLD

Grazie al NUOVOIMAIE riceverà un **premio di 10.000 Euro** (Art.7 L.93/92)

per l'organizzazione di un tour di almeno 6 date.

Il vincitore assoluto dovrà avere le seguenti caratteristiche:

- non aver vinto nelle precedenti edizioni il Premio Nazionale Folk & World
- essere artista emergente, per tale intendendosi:
 - **a.** che **non deve aver pubblicato più di 2 album**, ove per album si intendono almeno 8 registrazioni o in alternativa 40 minuti di musica complessiva anche su diverse singole registrazioni di opere musicali differenti.
Il primo album deve essere comunque pubblicato in data anteriore alla prima esibizione del progetto di tour rientrante nel premio del vincitore assoluto.
Il secondo album, se esistente, non deve essere stato pubblicato in un periodo anteriore a un anno dalla data della proclamazione del vincitore da parte del Premio e/o Concorso.
Si richiederà l'invio di prova della/delle pubblicazione/i, se su supporto fisico copertina completa di vidimazione SIAE, se su supporto digitale link ai principali store;
 - **b.** per ciascun Artista (o Gruppo Musicale o Formazione Artistica), le registrazioni pubblicate e conseguentemente il suo progetto di spettacoli, esibizioni o tour, devono essere composti per almeno l'80% da repertorio inedito. (per la musica folkloristica, tradizionale o world music sono da considerarsi inedite anche:
 - le elaborazioni originali, certificate da una collecting, di opere di pubblico dominio. Si richiede invio di tale certificazione;
 - le esecuzioni di brani di repertorio, qualora almeno uno degli Artisti Interpreti Esecutori oggetto del progetto musicale si siano classificati tra i primi 3 (tre) posti dei Concorsi musicali presenti nell'elenco allegato.
Si richiede invio di attestazione della graduatoria del Concorso;
 - **c.** non sono ammessi progetti esclusivamente realizzati su basi musicali, playback, half playback, mera diffusione in pubblico di registrazioni musicali. L'uso di basi musicali o sequenze musicali è consentito solo in misura residuale, strettamente funzionale al progetto artistico e non finalizzata alla sostituzione e riduzione dell'organico artistico, tenendo conto delle caratteristiche del genere musicale;
 - **d.** **nessun limite di età** o di genere musicale per la partecipazione al Bando;
 - **e.** essere soci o mandanti di NUOVOIMAIE alla data di inizio del tour. In caso di complesso musicale con più componenti la condizione suddetta dovrà riguardare almeno i 2/3 degli stessi; nel caso di duo artistico dovrà riguardare entrambi i componenti



Art.3 **GENERI MUSICALI**

Il Premio è dedicato al Folk e alla World Music, verranno presi in considerazione tutti i generi musicali che per convenzione possano appartenere all'ambito folk, etnico, cantastorie, folkrock, etnojazz, popolare e tradizionale, rielaborazione sulla tradizione.

L'utilizzo di apparecchiature elettroniche all'interno dei brani è consentito e non è discriminante purché rientri nell'equilibrio musicale creato nei brani.

Si specifica che i testi dei brani presentati non devono contenere nulla di offensivo verso persone, cose, istituzioni, sessi, religioni, credo di ogni natura. Sono ammessi sia brani editi che inediti, tenendo presente che l'organizzazione avrà comunque facoltà di pubblicare il link inviato dall'artista sui canali dei festival coinvolti e dell'associazione organizzatrice.

Art.4 **MODALITÀ DI SELEZIONE**

Verranno prese in considerazione soltanto le iscrizioni adeguatamente compilate e arrivate nei termini previsti.

Il genere musicale ammesso è il Folk e la World Music

La selezione sarà effettuata secondo questo criterio:

- effettiva proposta di musica folk e world;
- qualità della proposta musicale;
- originalità nei brani;
- valutazione esecuzione in rapporto al numero di elementi;
- funzionalità dei brani inseriti in uno spettacolo live.

con valutazioni da 0,5 a 10 per ogni voce

DOPO QUESTA PRIMA SELEZIONE VERRANNO INDIVIDUATI GLI ARTISTI CHE PASSANO ALLA FASE SUCCESSIVA, E QUINDI ALLA SELEZIONE FINALE CON LA VALUTAZIONE A SEGUITO DELLA VISIONE DEL VIDEO DEI TRE BRANI INVIATI (anche amatoriali).

La Giuria valuterà i live e proclamerà il vincitore entro 10 giorni.

I vincitori avranno la possibilità di esibirsi live nel 2024 in Italia nei festival coinvolti al premio (Li Ucci Festival a Cutrofiano, Mei di Faenza, Festival Musica popolare di Forlimpopoli).



Art.5 **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

L'iscrizione al Premio Nazionale Folk & World **È GRATUITA** ed è possibile effettuarla a mezzo **PEC**

Inviare a mezzo **PEC** all'indirizzo: premio@pec.it
entro e non oltre le ore 23:00 del **4 NOVEMBRE 2023**

-nell'oggetto della PEC scrivere: CANDIDATURA(nome gruppo)

-Nel corpo della PEC scrivere:

- nome del gruppo o del solista
- provenienza (una sola città) e provincia
- breve presentazione del gruppo (massimo 1120 caratteri spazi inclusi)
- elenco dei componenti con relativo strumento o ruolo
- età media della band
- *Link SoundCloud (o simili) dove sono caricati 3 tracce scelte dalla band per gli ascolti della giuria oppure Link per scaricare gratuitamente i tre brani*
- *Invio Video (anche amatoriale) scaricabile o link visionabile dei tre brani inviati per la selezione*
- Contatto e-mail, telefono e dati del responsabile (nome, cognome, indirizzo, numero di telefono)

NON OBBLIGATORIO

- link ad un sito contenente più informazioni possibili sul gruppo/solista

inserire il seguente materiale con link We Transfer come allegato:

- *Regolamento, Dichiarazioni e Sottoscrizioni Artisti, Scheda Iscrizione firmati dal responsabile inserito come allegato formato pdf;*
- *foto del gruppo;*
- *Scheda tecnica accompagnata da stage-plan;*
- *Dati anagrafici completi (nome, cognome, residenza, data e luogo di nascita), i recapiti telefonici di ogni artista o componente del gruppo e l'indirizzo e-mail della band (o del coordinatore/responsabile);*

SOLO per i candidabili alle categorie Under 35

Allegare copia dei documenti d'identità di tutti i componenti, in modo da verificare l'età anagrafica.

Promosso da:



Con il patrocinio di:



Blogfolk

Art.6 **PREMI**

“VINCITORE ASSOLUTO PREMIO NAZIONALE FOLK & WORLD”

Con Premio di 10.000 Euro grazie al NUOVO IMAIE

Il Vincitore POTRÀ essere scelto tra i vincitori delle categorie Sotto elencate (al Verificarsi delle caratteristiche cui l'Art.2/a del presente regolamento) oppure potrà esser decretato a parte

“PREMIO NAZIONALE FOLK&WORLD NUOVE GENERAZIONI”

(Premio dedicato a solisti e band la cui età media dei componenti non superi i 35 anni)

Esibizione a Li Ucci Festival 2024 di Cutrofiano (LE) - settembre o altri eventi organizzati nel corso dell'anno

Esibizione al Mei di Faenza 2024 Ottobre

Ricordo in Ceramica realizzato dai maestri figli di Cutrofiano (Le)

Ricordo in Ceramica realizzato dai maestri figli di Faenza (Ra)

Per le esibizioni è prevista esclusivamente l'Ospitalità (Vitto e Alloggio) per un giorno

“PREMIO NAZIONALE FOLK & WORLD” -Uccifolkontest-

(Premio dedicato a solisti e band under35 e di tutte le età)

Esibizione a Li Ucci Festival 2024 di Cutrofiano (LE) - settembre o altri eventi organizzati nel corso dell'anno

Ricordo in Ceramica realizzato dai maestri figli di Cutrofiano (Le)

Per le esibizioni è prevista esclusivamente l'Ospitalità (Vitto e Alloggio) per un giorno

“PREMIO SCUOLA MUSICA POPOLARE”

(Premio dedicato a solisti e band di tutte le età)

Esibizione al Festival di Musica Popolare di Forlimpopoli,

Prevista esclusivamente l'Ospitalità (Vitto e Alloggio) per un giorno

“ALTRI PREMI”

Potranno essere individuati tra i partecipanti delle segnalazioni extra come:

Miglior Testo (per i brani inediti), Miglior Arrangiamento, Premio Carriera, ecc

In tal caso verrà contattato l'artista vincitore e verrà chiesto qualora fosse disponibile all' esibizione in uno dei festival coinvolti i quali dovranno garantire al gruppo segnalato *Ospitalità (vitto e alloggio) per un giorno* oltre a dare la possibilità di far rientrare il gruppo nel proprio programma artistico. (Il festival sarà scelto in base alla disponibilità di programmazione)

Firma del Responsabile
*per presa visione delle 5 pagine
del Regolamento*

DICHIARAZIONI E SOTTOSCRIZIONI DEGLI ARTISTI

L'Artista, iscrivendosi al Premio, dichiara l'originalità e la titolarità piena del brano stesso sollevando l'organizzazione da qualsiasi controversia legata alle canzoni stesse e alla loro esecuzione.

L'Artista accetta inoltre di esibirsi dal vivo nei luoghi, nei giorni e negli orari stabiliti dall'organizzazione (**previo accordo**) confermando di avere pronto un repertorio che abbia una durata minima di 30 minuti compreso, obbligatoriamente, il brano presentato al premio.

Tutti gli Artisti vincitori dei premi avranno diritto all'alloggio e al vitto per i giorni in cui si dovranno esibire. Sono escluse altre eventuali spese extra quali viaggi, spostamenti e/o rimborsi di ogni genere.

L'Artista, iscrivendosi accetta il regolamento in ogni punto autorizzando l'organizzazione ad associare il nome dell'Artista al marchio o al nome di un eventuale sponsor o partner per le finalità strettamente legate al premio stesso.

L'Artista, con l'iscrizione e l'accettazione del presente regolamento, concede fin da ora il nulla osta, a titolo gratuito, (qualora risultasse vincitore di una delle categorie) all'inserimento del brano audio/video in concorso all'interno di un eventuale compilation.

L'organizzazione potrà realizzare registrazioni audio e/o video durante le eventuali esibizioni dal vivo che potranno essere diffuse in streaming (diretta e/o differita) ovvero potranno essere utilizzate da tv per la diffusione del premio e del festival ove si prenderà parte.

Gli artisti partecipanti (qualora risultassero vincitori) riconoscono all'organizzazione il diritto di usare pubblicamente e/o di far usare da terzi il nome dell'Artista ed il materiale audio/video/fotografico ad esso associato.

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679), il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali, direttamente o anche attraverso terzi, oltre che per l'integrale esecuzione del presente regolamento per eventualmente elaborare ricerche, statistiche ed indagini di mercato ed inviare materiale pubblicitario e informazioni commerciali. Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'organizzazione, a suo insindacabile giudizio, può apportarvi integrazioni e modifiche sia per esigenze organizzative che funzionali.

Firma del Responsabile

Promosso da:



Con il patrocinio di:



SCHEDA ISCRIZIONE 2023

NOME ARTISTA/SOLISTA: _____ ETA' MEDIA _____

PROVENIENZA: _____ PROVINCIA _____

BREVE PRESENTAZIONE DELL'ARTISTA/SOLISTA:

COMPONENTI e RUOLI

Nome e Cognome	Ruolo	Contatto Telefonico	Data di Nascita

Sito Internet _____

DATI del RESPONSABILE:

Nome e Cognome	Indirizzo: Via, Cap, Città	Telefono	E-Mail

Firma del Responsabile
